Частное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №186 ОАО «РЖД»

|  |
| --- |
|  |

Принято:

на педагогическом совете

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

Утверждаю:

Заведующий частного

дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 186 ОАО

 "РЖД"

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ракульцева О.А.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

Рабочая программа

Совместной деятельности педагогов с детьми второй младшей группы «Ручеёк» (3-4 года)

Составлена на основе основной образовательной программы

«Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева

Срок реализации программы 2017-2018 учебный год.

|  |
| --- |
| Воспитатели:Липатова Н.Н |

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Омск

2019г.

СОДЕРЖАНИЕ

 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1 Пояснительная записка 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы 1.1.2 Принципы и подходы к формированию и реализации Программы 1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы

1.2.1 Целевые ориентиры образования у детей 3-4 лет 1.2.2 Педагогическая диагностика 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях во второй младшей группе (от 3 до 4 лет)

2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3 Развитие игровой деятельности 2.4 Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

2.5 Календарно-тематическое планирование во второй младшей группе

2.6 Комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе

2.7 Модель реализации непосредственной образовательной деятельности во второй младшей группе «Ручеёк» 2019-2020 учебный год

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы 3.2 Распорядок и режим дня 3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

3.4 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана воспитателем Липатовой Натальи Николаевны в соответствии с основной общеобразовательной программой частного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №186 ОАО «РЖД». В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Дошкольный возраст это один из самых важных этапов жизни ребенка, в значительной мере определяющий все его последующее развитие. В этом возрасте у ребенка появляется круг элементарных обязанностей, приобретаются новые формы взаимодействия со сверстниками и взрослыми, появляется возможность систематического обучения, расширяется социальное окружение. Внутренняя позиция дошкольника в отношении других людей характеризуется осознанием своего «Я» и своих поступков, огромным интересом к миру взрослых, их деятельности и взаимоотношений, ребенок действует, как взрослый, но все еще в форме игры.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.

**1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель Программы**: создать каждому ребенку в детском саду условия для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации, а также развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья.

**Задачи реализации Программы:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- формировать у дошкольников представление о природе родного края;

 - воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на территории Омского Прииртышья;

 - познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области;

 - формировать интерес к культуре и спортивным достижениям родного края;

 - обогащать жизненный опыт дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья.

**Основные задачи образовательных областей**

**Социально - коммуникативное развитие:**

- усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребѐнка с взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях еѐ природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие:**

- овладение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно -эстетическое развитие:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие:**

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию и реализации Программы**

Программа ДОУ, согласно ФГОС ДО, основана на следующих принципах:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства

(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе

индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных

действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия

условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

10.Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

11.Принцип научной обоснованности и практической применимости.

12.Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

13.Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса**.**

**Подходы, реализуемые Программой ДОУ**

**Культурно-исторический подход** (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка. Развитие определяется как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития.

**Личностный подход** (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

 **Деятельностный подход** (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Помимо прочего Программа ДОУ строится на основе положения (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том что, дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям («Омское Прииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций»/ Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А.).

Программа может корректироваться в связис изменениями:

* нормативно-правовой базы ДОУ,
* образовательного запроса родителей,
* видовой структуры групп,
* примерных основных образовательных программ.

**1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Возрастные особенности

Возраст детей группы от 3 до 4 лет. В этом возрасте необходимо создать условия для формирования навыков правильного поведения; речи; социально-эмоционального развития; зрительно-двигательной координации; сенсорного развития; ориентировочно-познавательной деятельности; совместной деятельности с другими детьми и взрослыми.

**Контингент воспитанников. Гендерные особенности.**

В группе 26 детей, 14 девочек и 12 мальчиков, что было учтено при создании развивающей предметно-пространственной среды группы. Мальчики стремятся к независимости, девочки к взаимозависимости. Мальчикам для их полноценного психического развития требуется большее пространство, чем девочкам.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

**Демографические особенности**

Вторую младшую группу посещают дети из полных (80%) и неполных (20%) семей. Основной состав родителей – с высшим (75%) и средне - специальным профессиональным (25%) , без образования – 0%.

**Климатические особенности**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

**Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года)**

Педагогический состав, осуществляющий образовательный процесс во второй младшей группе :

Липатовой Н.Н., имеющей высшее педагогическое образование стаж педагогической работы 7 лет.

Педагог владеет и активно внедряет в образовательный процесс следующие педагогические технологии:

- игровые;

- здоровьесберегающие;

- личностноориентированые;

- ИКТ;

- портфолио дошкольника;

- мнемотехника;

- проектная деятельность.

 Проекты разработанные ДОУ:

 «Твори добро» см. Приложение № 1.

 «Мы – Эколята – защитники природы!» см. Приложение № 2.

 «Быть здоровым здорово!» см. Приложение № 4.

«Мы – будущие железнодорожники» см. Приложение № 3

Проекты разработанные педагогом Липатовой Н.Н. :

«Добрая зима для птиц»,

«Витамины на подоконнике»,

 «Волшебница Вода»,

«Украсим планету цветами»,

«Любимый чистый город»,

«Спаси и сохрани»,

«Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан»,

«Отходы в доходы».

Ведётся кружковую работа с дошкольниками:

кружок «Разноцветие» см. Приложение № 6.

Систематически повышает педагогическое мастерство, путем прохождения курсов, семинаров, участие в конкурсах, университетах, самообразование.

Приоритетными направлениями в образовательном процессе группы являются: развитие творческой деятельности дошкольников с интеграцией с различными видами образовательных областей.

**1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы**

**Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры в Программе ДОУ представлены в соответствии с ФГОС, примерной основной образовательной программой «Детство», а также парциальной программой «Омское Прииртышье: программа для дошкольных образовательных организаций. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**1.2.1 Целевые ориентиры образования у детей 3 – 4 лет.**

- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть в игры;

 - участвовать в несложной совместной практической деятельности;

- проявляет стремление к положительным поступкам;

- активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;

- проявляет эмоциональную отзывчивость;

- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, проявляет интерес к сверстникам;

- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями;

- значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- формируется координация движений согласна возрасту;

- владеет элементарной культурой поведения, навыками самообслуживания;

- проявляет интерес к миру, стремление к наблюдению, сравнению, обследованию, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

- знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

- узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

- способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

- участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы, способствовать развитию интегративных качеств личности (любознательность, жизнерадостность, активность и умение видеть прекрасное) в условиях приобщения ребёнка к природе родного края;

- освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

**1.2.2 Педагогическая диагностика**

Индивидуальная оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Для проведения педагогической диагностики используется различные методы:

− Наблюдение.

− Беседа.

− Анализ продуктов детской деятельности.

− Диагностическое задание.

− Диагностическая ситуация.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

− Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

− Оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

**2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в (от 3 до 4 лет)**

**Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)**

 **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

 **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, и доверие к воспитателю.

3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

**Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем,готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, **учитывать** советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

•Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.

•По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.

•Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.

•Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.

•Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

•Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.

•Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.

•Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.

Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

 **Развиваем ценностное отношение к труду**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

**Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

•Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.

•По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

•Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

•Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.

•Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.

•Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

 **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

•Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.

•С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.

•Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

•Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.

•Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

 **Формы, способы, средства и методы реализации**

**образовательной области**

**Методы:**

* решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
* приучение к размышлению, эвристические беседы;
* беседы на этические темы;
* чтение художественной литературы;
* рассматривание иллюстраций;
* рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
* задачи на решение коммуникативных ситуаций;
* придумывание сказок;
* приучение к положительным формам общественного поведения;
* показ действий;
* примеры взрослого и детей;
* Целенаправленное наблюдение;
* Разыгрывание коммуникативных ситуаций;
* Создание контрольных педагогических ситуаций.

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Чтение
* Наблюдение
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Беседа
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Праздник
* Экскурсия
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Коллективное обобщающее занятия
 | * Игровое упражнение
* Совместная с воспитателем игра
* Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Педагогическая ситуация
* Беседа
* Ситуация морального выбора
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
 | * Совместная со сверстниками игра
* Индивидуальная игра
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

***Взаимодействие взрослого и ребенка в игре.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| 1этап |
| • Создает предметно — пространственную среду.  | • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.  |
|  • Обогащают предметно — пространственную среду.  • Устанавливают взаимодействия между персонажами. |
| • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой.  |  |
| 2 этап |
| • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, | .* Создает предметно - пространственную среду
* Придумывает и развивает сюжет
 |
| • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. |
| З этап |
|  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой  |
| * Обговаривают тему игры, основные события.
* Осуществляют ролевое взаимодействие.
* Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей
 |
| 4 этап |
| 1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: • Обогатить сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогатить ролевое взаимодействие, • Обогатить образы, • Ввести предметы — заместители. П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.  | • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой  |

**Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:**

- игровая деятельность;

- коммуникативная;

- предметная деятельность;

- трудовая деятельность;

- познавательная деятельность;

- наблюдение.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений в интеграции**

**с другими образовательными областями).**

Парциальный раздел образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлен разделом «Введение в мир истории и общественных отношений» программы «Омское Прииртышье».

**Задачи:**

- содействовать овладению детьми представлениями о себе, системе отношений с родными и близкими, родственных связях, взрослых людях и их трудовой деятельности;

- развивать социальный опыт младших дошкольников во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми;

- воспитывать элементарные социальные чувства, способствующие развитию основ гуманистических отношений к себе, сверстникам, взрослым людям.

**Содержание раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья» представлено двумя содержательными линиями: *«мир людей», «мир окружающей действительности*».**

**Мир людей:**

**-** Я — человек (девочка, мальчик), внешние признаки отличия; - семья, родственные связи в семье, элементарные сведения о семейных традициях, праздниках, трудовой деятельности членов семьи (домашний труд);

- отношения в мире сверстников.

**Мир окружающей действительности:**

- улица, на которой я живу;

- общественно-бытовые здания ближайшего окружения, их назначение;

- знакомые средства передвижения (транспорт).

 **Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

**Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

**Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

**Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.

Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.

Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.

Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.

Не проявляет речевую активность.

Не проявляет интерес к людям и к их действиям.

Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

**Формы, методы и средства реализации образовательной области**

**Методы, позволяющие эффективно проводить работу по направлениям образовательной области «Познавательное развитие»:**

* Развитие мышления, памяти и внимания:

- различные виды деятельности;

- вопросы детей;

- занятия по развитию логики;

- развивающие игры.

* Развитие любознательности, познавательной мотивации:

- элементарный анализ;

-сравнение по сходству и подобию;

- группировка и классификация;

- моделирование и конструирование;

- ответы на вопросы детей;

- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

* Развитие эмоциональной активности:

- воображаемая ситуация;

- придумывание сказок;

- игры – драматизации;

- сюрпризные моменты и элементы новизны;

- сочетание разнообразных средств на одном занятии.

* Развитие взаимосвязи различных видов деятельности:

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;

- перспективное планирование;

- беседа.

* Коррекция и уточнение детских представлений:

- повторение;

- экспериментирование;

- создание проблемных ситуаций;

- беседа.

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
|  Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) в интеграции с другими образовательными областями**

Парциальный раздел образовательной области «Познавательное развитие» представлен разделом «Введение в мир природы и экономики» программы «Омское Прииртышье».

Задачи:

- формировать первичные представления о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы родного края;

- способствовать включению детей младшего дошкольного возраста в посильную деятельность по уходу за живыми существами ближайшего окружения;

- способствовать развитию интегративных качеств личности (любознательность, жизнерадостность, активность и умение видеть прекрасное) в условиях приобщения ребенка к природе родного края.

Содержание раздела «Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья» представлено двумя содержательными линиями: *«Географические особенности Омского Прииртышья», «Биологическое разнообразие*» *и «Охрана природы».*

**«Географические особенности Омского Прииртышья».** Сезонные изменения родного края (времена года). Предметы - (объекты неживой природы): - солнце, воздух, вода; - песок, глина, камни, земля.

**«Биологическое разнообразие».** Объекты живой природы. Растения. Строение и признаки живого. Деревья: береза, ель, рябина. Кустарники: сирень, малина.Травянистые растения: одуванчик, ромашка, подорожник и др. Овощи и фрукты: - картофель, капуста, морковь, репа, огурцы, помидоры и др.; - яблоки.

**Животные.** Особенности внешнего облика, питание, проживание, стадии

роста и развития. Классификация: звери, птицы, рыбы, насекомые.

Дикие животные: заяц, лиса, медведь и др.

Птицы: воробей, ворона, сорока.

Домашние животные: кошка, собака, корова, свинья.

Домашние птицы: петух, курица, гусь.

Насекомые: божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница, комар.

**«Охрана природы».** Бережное и заботливое отношение ребенка к растениям иживотным из ближайшего окружения.

Наш детский сад разработал проект по экологии « Мы – Эколята – защитники природы» **см. Приложение №2.**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

 **(обязательная часть)**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и**

**монологической речи**

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

**Обогащение активного словаря**

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.

Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.

По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.

Называет предметы и объекты ближайшего окружения.

Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.

Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям эмоционально откликается на него.

Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.

На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).

Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.

Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.

Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.

Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

***Методы развития речи:***

* Наглядные:

**-** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);

**-** опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

* Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;

- заучивание наизусть;

- пересказ;

- обобщающая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядной материал.

* Практические:

- дидактические игры;

-игры-драматизации

- инсценировки

 -хороводные игры

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
|  **Организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
* Игра
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (и на прогулке тоже)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Проектная деятельность
* Разновозрастное общение
* Создание коллекций
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 |

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) в интеграции с другими образовательными областями**

Парциальный раздел образовательной области «Речевое развитие» представлен разделом «Введение в мир литературы Омского Прииртышья» программы «Омское Прииртышье».

- формирования у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;

- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;

- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;

- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

Содержание раздела «Введение в мир литературы Омского Прииртышья» представлен следующими содержательными линиями: «Фольклор Омского Прииртышья» и «Поэты и прозаики Омского Прииртышья». Реализация данного раздела начинается со второй младшей группы дошкольного возраста ДОУ.

**«Поэты и прозаики Омского Прииртышья»**

**Башкатов Николай.** Старичок-пуховичок. Осень. Метаморфоза. Ласковый будильник. Кудрявый бычок. Фонари на ёлке. **Эльвира Рехин.** Подружились мы с котом. Про ежа. Почемучка. Огуречик. **Игорь Егоров.** Пароход. Тюлень. Солнышко. Паучок. **Николай Трегубое.** Уле Чижовой. Наталья Лисина. **Геннадий Давыдов.** Устала? **Людмила Коновалова.** «Запоёт зарянка».

**«Фольклор Омского Прииртышья»**

«Водичка, водичка...», «Расти, коса, до пояса...», «-Ладушки, ладушки...», «Сорока-ворона...», «Идет коза рогатая...», «Кисонька-мурысенька..», «Заинька, войди в сад..-», «Та-ра-ра! Та-ра-ра! На лугу стоит гора...», «Пошёл котик по дорожке, Купил Машеньке сапожки...», «Вдоль по реченьке лебёдушка плывёт..», «Ходит конь по бережку, Вороной по зелёному...», «Гуси вы, гуси, красные лапки!...», «На дубочке, на дубочке. Тут сидят два голубочка..», «Сидит белка на тележке, продает она орешки...», «Улитка, улитка! Покажи свои рога...», «Ты, мороз, мороз, мороз, не показывай свой нос!...», «Уж ты зимушка-зима, ты с морозами пришла...», «Как по снегу, по метели трое саночек летели.. », «Купим сыну валенки, наденем на ноженьки...», «Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок...», «Шапка да шубка...», «Наша Маша маленька, на ней шубка аленька...», «Дождик, дождик, посильней - Будет травка зеленей..», «Дождик, дождик, поливай — будет хлеба каравай...», «Радуга- дуга, подавай дождя!..», «Дождик, дождик, не дожди!...», «Дождик, дождик, полно лить...», «Радуга-дуга, не давай дождя...», «Солнышко, солнышко, выгляни в оконышко!...», «Дождик, дождик, пуще! Дам тебе гущи...», «Дождик, лей, лей, лей на меня и на людей...», «Катя, Катя маленька, Катенька удаленька...», «Большие ноги шли по дороге...», «Идёт котик по лавочке ведёт кошечку за лапочки...», «Киска, киска, киска, брысь! На дорожку не садись...», «Трушки ту-тушки! Пекла бабка ватрушки...», «Мели, мели мельница, мели, мели, не ленися!..», «В печи калачи, как огонь горячи...», «На столе витушки, на столе витушки...», «Кот на печку пошёл, горшок каши нашёл...», «Ладушки, ладушки, испечём ладушки...», «Якова жена калачи пекла...», «Люли, люли, люленьки, прилетели гуленьки...», «Ай, ту-ту, ай, ту-ту, вари кашку круту...», «Не плачь, не плачь — куплю калач, не плачь, дорогой, куплю другой...», «У киски боли, у собачки боли...», «Придет киска не спеша, и погладит малыша...», «Ах, кокля-мокля, глазоньки промокли...», «Еду-еду к бабе, к деду, на лошадке в красной шапке...», «Поехали, поехали, с орехами, с орехами...», «Едем-едем на лошадке по дорожке гладкой-гладкой...», «Две собачки у порога нам сказали очень строго...», «Поехали с орехами, на бочке, на бочке...», «Пришел медведь к броду...». **Коновалова Людмила. Считалочка** «Заяц серый, куда бегал?».

**Содержание образовательной области**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

**(обязательная часть)**

 **Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

**Содержание образовательной деятельности**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

 **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

**Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании**: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В предметном изображении*: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

 *В сюжетном изображении*: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта строить простейшую композицию.

 *В декоративном изображении*: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Уменияправильно держать карандаш*, *кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации**: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке**: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании**: формировать умения различать называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.

Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.

Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.

Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.

Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.

Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

 **Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

**Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей**

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

**Восприятие литературного текста**

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

**Творческая деятельность на основе литературного текста**

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.

Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.

Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

**Музыка**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

**Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко —тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.

Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.

Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.

Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.

Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

**Формы работы**

Самостоятельное рисование, рассматривание картинок, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.

**Формы, методы и средства реализации образовательной области**

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
|  **Организованная образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)
* Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
 | * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
* Создание коллекций
 | * Украшение личных предметов
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность
 |
|  |  |

**Содержание образовательной области «художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) в интеграции с другими образовательными областями**

Парциальный раздел образовательной области «художественно-эстетическое развитие» представлен разделом «Введение в мир культуры Омского Прииртышья» программы «Омское Прииртышье».

**Задачи раздела в соответствии с возрастом воспитанников**

- Формирование интереса к культуре и спортивным достижениям родного края.

- Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.

- развитие художественно-творческой, игровой деятельности посредством приобщения к культуре Омского Прииртышья.

 Раздел программы «Изобразительное искусство Омского Прииртышья» реализуется в младшем дошкольном возрасте (2-4 года).

Гунин А.А. Мишуткины игрушки Натюрморт Живопись

Гунин А. А. Натюрморт с фруктами Натюрморт Живопись

Поздняков Н.В. Груши Натюрморт Живопись

Поздняков Н.В. Идеальная пара Натюрморт Живопись

Поздняков Н.В. Натюрморт с капустой Натюрморт Живопись

Поздняков Н.В. Натюрморт с яблоками Натюрморт Живопись

**Содержательная линия «Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья»** включает сведения о разнообразии и отличительных особенностях быта и прикладного творчества жителей региона.

**Жилище сибиряков.** Основные особенности интерьера домов жителей Омской области. Внешний вид дома. Внутреннее устройство дома. Предметы быта.

**Одежда жителей Омского Прииртышья.** Особенности женской и мужской сибирской одежды. Праздничный костюм сибиряков. Сибирские шали.

**Рукоделие жителей Омского Прииртышья.** Традиционные виды рукоделия народов Западной Сибири. Способы художественной обработки материалов, традиции края, орнаменты. Ручное ткачество. Вышивка.

**Ремесла Омского Прииртышья.** Способы художественной обработки древесины, характерные для Сибири (резьба и роспись). Сибирский орнамент. Гончарное производство. Способы художественной обработки металла, характерные для Сибири (тиснение, гибка, резка, опиливание). Сибирский орнамент. Народные ремесла (ковка, штамповка, литье).

**В содержательной линии «Спортивные традиции и достижения жителей Омского Прииртышья»** представлены сибирские подвижные игры, традиции, выдающиеся спортсмены, прославившиерегион. Материал этой содержательной линии реализуется в качестве самостоятельных игр и упражнений, а также интегрировано может быть включен воспитателем в образовательную деятельность.

Подвижные игры: «Все домой», «Зеркало», «В подкидыш», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой заиньке не куда выскочить», Воробьи — вороны», «Кыш, воробей», «Ходит палочка по кругу»

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

**(обязательная часть).**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

**Содержание образовательной деятельности**

**Двигательная деятельность**

*Порядковые упражнения. Построения и перестроения*: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. *Общеразвивающие упражнения*. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. *Основные движения. Ходьба*. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег*, не опуская

головы. *Прыжки*. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание*. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. *Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения*: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры*. Основные правила в подвижных играх.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его**

**элементарными нормами и правилами**

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.

При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.

Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.

С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.

Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).

Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.

Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.

Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.

Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

**Формы, методы и средства реализации образовательной области «физическое развитие»**

***Методы физического развития:***

1.Наглядные**:**

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

**2**. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания

- подача команд, распоряжений, сигналов

- вопросы к детям

- образной сюжетный рассказ, беседа

- словесная инструкция

3. Практические:

**-** повторение упражнений без изменений и с изменениями

**-** проведение упражнений в игровой форме

**-** проведение упражнений в соревновательной форме.

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные Подгрупповые  |
| **Формы работы** |
| * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Проектная деятельность
 | * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Проектная деятельность
 | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей
* Двигательная активность в течение дня
* Игра
* Утренняя гимнастика
* Самостоятельные спортивные игры и упражнения
 |

***Комплексная система физкультурно-оздоровительной***

***работы в детском саду:***

* Создание условий для двигательной активности детей:

-гибкий режим

-занятия по подгруппам

-индивидуальный режим пробуждения после дневного сна

* Система двигательной деятельности и система психологической поддержки:

-утренняя гимнастика

-прием детей на улице в теплое время года

-физкультурные занятия

-двигательная активность на прогулке

-подвижные игры

-динамические паузы на занятиях

-гимнастика после дневного сна

-физкультурные досуги, забавы, игры

-игры, хороводы, игровые упражнения

-оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы

* Система закаливания

- утренний прием на воздухе в теплое время года

- облегченная форма одежда

- ходьба босиком в спальне до и после сна

- воздушные ванны

-обширное умывание

* Профилактические мероприятия

- Витаминотерапия

- Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)

* Нетрадиционные формы оздоровления

- Музыкотерапия (Использование музыки на занятиях физ­культуре, на корригирующей гимнастике)

* Фитонцидотерапия (лук, чеснок) (лук, чеснок)
* Организация рационального питания

- организация второго завтрака

-введение овощей и фруктов в обед и полдник

-строгое выполнение норм питания

-соблюдение питьевого режима

-гигиена приема пищи

-индивидуальный подход к детям во время приема пищи

-правильность расстановки мебели

* Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья

- Диагностика уровня физического развития

-диагностика физической подготовленности к обучению в школе

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений) в интеграции с другими образовательными областями**

Парциальный раздел образовательной области «физическое развитие» представлен содержательной линией «Спортивные традиции и достижения раздела «Введение в мир культуры Омского Прииртышья» программы «Омское Прииртышье» и реализуется интегрировано в непосредственно образовательной деятельности в других областях развития, а также в режимных моментах.

**Модель физического воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Во второй младшей группе** |
| **1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** |  |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 минут |
| Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) |
| Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 6-10 минут |
| Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| **2. Физкультурные занятия** |  |
| Физкультурные занятия в спортивном зале | 3 раза в неделю по 15 минут |
| Физ. занятия на свежем воздухе |  |
| **3.Спортивный досуг** |  |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| Спортивные праздники |  |
| Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в кварта |
| Дни здоровья | 1 раз в квартал |

**Проект «Быть здоровым здорово!»**

«Использование традиционных и нетрадиционных здоровьесберегающих технологий в физическом развитии и оздоровлении дошкольников» см. **Приложение №4.**

**2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основной формой образовательного процесса в ДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и носит комплексный характер, включающей задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности (НОД). Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудио-записи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг-система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребѐнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

**Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах во второй младшей группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| Общение |  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр |  |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| Познавательная и исследовательская деятельность |  |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (прогулка) | ежедневно |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей |  |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| Самообсуживание и элементарный бытовой труд |  |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) |  |

 **Организация самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

см. образовательную программу дошкольного образования «Детство», стр. 204-209. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. На самостоятельную деятельность детей 2-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводиться не менее 3-4 часов.

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | от 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1 –й половине дня (до НОД) | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 мин до 1ч.30 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | от 40 мин |
| Игры перед уходом домой | от 15 мин до 50 мин |

 **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

* Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
* Рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях.
* Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
* Всемерно поощрять детей и расширять их сферу.
* Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
* Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
* В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своей темпе.
* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявить деликатность и тактичность.

***3-4 года***

 -Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей

 к различной степени активности;

 -Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

*«Художественно-эстетическое развитие»*

 -Всегда предоставлять детям возможность для реализации их замысла.

**2.3 Развитие игровой деятельности**

**Общие основания подбора игрового материала**

Игра как культурная форма деятельности ребенка передается ему двумя путями - через живые образцы деятельности (взрослого, старших детей) и через специфические предметы, в которых эти образцы как бы «свернуты», то есть через игровой материал.

Игра ребенка дошкольного возраста представлена в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

Сюжетная игра связана с условным действием в воображаемой ситуации. По характеру включенности в нее, могут быть выделены разновидности сюжетной игры или ее культурные формы.

Игра с правилами также имеет свои культурные форм: игра на физическую компетенцию (подвижная, на ловкость), игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторику), игра на удачу (шансовая), предъявляющая минимальные требования к способностям играющих.

Типы игрового материала в группах для сюжетной игры:

«Игрушки-персонажи» - это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, форма железнодорожника и т.п.

«Маркеры (знаки) игрового пространства» - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит.

В группе имеется полифункциональный материал (любые предметы, не имеющие специфического назначения, но могущие выступать как заместители). Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п., что необходимо для воплощения разнообразных игровых замыслов дошкольников.

Типы игрового материала в группе для игры с правилами.

* материал для игр на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость),
* материал для игр на умственное развитие.

Для игр на физическое развитие: мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.

Для игр на удачу: настольные игры типа «гусек» и «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием.

Игры с правилами (на умственное развитие): настольные игры типа детского домино (с картинками), лото, пазлы, игры-головоломки.

В группе имеются развивающие игры, Логические блоки Дьенеша, интеллектуальные игры В.Н.Никитина «Кубики для всех» и т.п.

**2.4. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников**

**Цель**: Сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Виды взаимоотношений** | **Основные принципы работы** |
| * приобщение родителей к участию в жизни детского сада
* изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
* возрождение традиций семейного воспитания
* повышение педагогической культуры родителей
 | Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оцениватьВзаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения | * открытость детского сада для семьи
* сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
* создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду
 |
| Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей |
| Информационно-аналитический блок:сбор и анализ сведений о родителях и детях;изучение семей, их трудностей и запросов;выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ | Практический блок:1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое, консультирование, информационные листы, памятки)2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами  | Контрольно-оценочный блок:оценочные листы, в которых они могут от разить свои отзывыгрупповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах  |

 **Планирование взаимодействия с родителями**

**Цель работы:** Расширение педагогических знаний и умений родителей и корректировка и трудностей семейных взаимоотношений, воспитание здорового развитого ребенка, которого любят, о котором заботятся.

**Основные направления работы:**

Существуют две силы, определяющие состояние и развитие ребенка в дошкольный период: семья и дошкольное образовательное учреждение.

Развитие личности ребенка может быть обеспечено лишь согласованными, позитивными усилиями этих сил. Отсутствие взаимопонимания, уважения между ними становится проблемой личного роста и мироощущения маленького человека. Переход от сосуществования в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями проводится по двум взаимосвязанным направлениям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Первое направление** | **Второе направление** |
| Работа с педагогическим коллективом детского сада | Педагогическое образование родителей |
| Анализ состояния работы по взаимодействию с семьей | Знакомство с новыми программами и технологиями |
| Анализ состояния взаимоотношений детей и родителей | Знакомство с новыми программами и технологиями |
| Изучение интересов и потребностей родителей и детей | Создание родительского клуба «Почемучки» |

**Перспективный** **план по взаимодействию с родителями**

***См. Приложение №5.***

**2.5 Календарно-тематическое планирование во второй младшей группе.**

***См. Приложение №7.***

**2.6 Комплексно-тематическое планирование во второй**

**младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание** |
| Сентябрь | * 1. «Я и мои друзья».
 |
| * 1. «Впечатления о лете».
 |
| * 1. «Обустроим нашу группу».
 |
| * 1. «Я выросту большим и здоровым»
 |
| Октябрь | 1. Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи».
 |
| 1. «Осень. Осенние настроения» (хорошо-плохо;
2. дары осени; уборка урожая).
 |
| 1. «Страна в которой я живу» (дружат люди всей земли).
 |
| Ноябрь | 1. «Моя малая Родина. Мы жители Омского Прииртышья».
 |
| 1. «Поздняя осень».
 |
| 1. «Труд взрослых. Профессии».
 |
| 1. «Семья и семейные традиции» (мини-проект «Моя любимая мама»).
2. «Неделя безопасности»
 |
| Декабрь | 1. «Мир предметов, техники, механизмов, изобретений».
 |
| 1. «Зимушка – хрустальная»
 |
| 1. «Декоративно – прикладное искусство»
 |
| 1. «Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета».
 |
| Январь | 1. «Рождественское чудо».
 |
| 1. «Народная культура и традиции».
 |
| 1. «Друзья спорта».
 |
| 1. «Неделя творчества».
 |
| Февраль | 1. «Все профессии нужны, все профессии важны».
 |
| 1. «Мир технических чудес».
 |
| 1. «Защитники Отечества».
 |
| 1. «Зимние хлопоты» (о жизни живой и неживой природы).
 |
| Март | 1. «Самая красивая мамочка моя».
 |
| 1. «Весна пришла».
 |
| 1. «Витамины – помощники здоровью».
 |
| 1. «Искусство и культура».
 |
| Апрель | 1. «Юмор в нашей жизни». «Весёлые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни).
 |
| 1. «Тайна третьей планеты». (Загадки космоса)
 |
| 1. «День Земли».
 |
| 1. «Книжная неделя».
 |
| Май | 1. «Мир вокруг нас».
 |
| 1. «Я помню, я горжусь».
 |
| 1. «Права детей в России».
 |
| 1. «Неделя безопасности»
2. «Дружат дети всей Земли» (гендерное воспитание).
 |

**2.7 Модель реализации непосредственной образовательной деятельности во второй младшей группе «Ручеёк» 2019-2020 учебный год**

Понедельник

 1-я пол.дня.

1. Познавательно-исследователская

2. Двигательная

Вторник

 1-я пол.дня.

1. Коммуникативная

 2-я пол дня

2. Музыкальная 15:30

Среда

 1-я пол.дня.

1. Математическое и сенсорное развитие

2. Двигательная

Четверг

 1-я пол.дня

1. ИЗО
2. Музыкальная

 Пятница

 1-я пол.дня

1. Двигательная

 2-я пол.дня

1. Чтение худ.литературы

**3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы**

Материально-техническое оснащение ДОУ соответствует санитарно- эпидемиологическим правилам и нормам, соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы. Для обеспечения безопасности жизни и деятельности детей имеется пожарная сигнализация и кнопка вызова полиции. Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, организуются учебные тренировки. В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательной деятельности.

**3.2 Распорядок и режим дня**

**Режим дня для детей 3-4 лет (2 младшая группа «Ручеёк»)**

 **(10,5 часовое пребывание детей в детском саду)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом групповых традиций) в соответствии с темой дня | 7.00 - 8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15 - 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 8.40 |
| Разнообразная детская деятельность | 8.40 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00 – 9.159.25 –9.40 |
| Разнообразная детская деятельность | 9.40-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке | 10.10-10.30 |
| Прогулка | 10.30-11.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  | 11.40-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Разнообразная детская деятельность | 16.00 -16.15 |
| Подготовка к прогулке | 16.15-16.45 |
| Прогулка | 16.45-17.45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  | 17.45-18.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.10-18.40 |
| Разнообразная детская деятельность, уход домой | 18.40-19.00 |
| Разнообразная детская деятельность, уход домой | 18.45-19.00 |

**2-я младшая группа «Ручеёк»**

**Летний оздоровительный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **7:00-8:20** | Приём детей на улице, утренняя гимнастика, беседы с детьми, наблюдения в природе, индивидуальные и подгрупповые дидактические игры,, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей. |
| **8:20-8:50** | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| **8:50-9:40** | Совместная организованная деятельность, самостоятельная деятельность детей |
| **9:40-9:50** | Второй завтрак. |
| **9:50-10:00** | Подготовка к прогулке, организованная деятельность детей. |
| **10:00-12:00** | Прогулка: наблюдение, подвижные игры, труд, ролевые игры, двигательная деятельность по физическому развитию, художественно-эстетическое развитие детей, воздушные, солнечные процедуры, дидактические игры, беседы с детьми, самостоятельная деятельность. |
| **12:00-12:20** | Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей. |
| **12:20-12:50** | Подготовка к обеду, обед. |
| **12:50-15:00** | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| **15:00-15:25** | Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры. |
| **15:25-15:50** | Подготовка к полднику, полдник. |
| **15:50-16:00** | Подготовка к прогулке, организованная деятельность детей. |
| **16:00-17:10** | Прогулка: подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. |
| **17:10-17:20** | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. |
| **17:20-17:50** | Подготовка к ужину, ужин. |
| **17:50-18:10** | Самостоятельная деятельность детей. |
| **18:10-18:20** | Подготовка к прогулке, организованная деятельность детей. |
| **18:20-19:00** | Прогулка: подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой. |

**Холодное период**

|  |  |
| --- | --- |
| **7:00-8:20** | Приём детей, утренняя зарядка, беседы с детьми, наблюдение в природном уголке, индивидуальные и подгрупповые дидактические игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей. |
| **8:20-8:50** | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| **8:50-9:00** | Совместная организованная деятельность. |
| **9:00-9:40** | Организованная образовательная деятельность в игровой форме с элементами двигательной активности (включая физкультминутки) с обязательным 10 мин. перерывом для отдыха и самостоятельной деятельности детей. |
| **9:40-9:50** | Второй завтрак. |
| **9:50-10:00** | Подготовка к прогулке, организованная деятельность детей. |
| **10:00-12:00** | Прогулка: наблюдение, подвижные игры, труд, ролевые игры, двигательная деятельность детей, дидактические игры, беседы с детьми, самостоятельная деятельность детей. |
| **12:00-12:20** | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. |
| **12:20-12:50** | Подготовка к обеду, обед. |
| **12:50-15:00** | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| **15:00-15:25** | Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры. |
| **15:25-15:50** | Подготовка к полднику, полдник. |
| **15:50-16:10** | Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, организованная образовательная деятельность детей, индивидуальная работа по заданию педагога. |
| **16:10-16:20** | Подготовка к прогулке, организованная деятельность детей. |
| **16:20-17:10** | Прогулка: подвижные игры, самостоятельная деятельность детей. |
| **17:10-17:20** | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. |
| **17:20-17:50** | Подготовка к ужину, ужин. |
| **17:50-18:10** | Самостоятельная деятельность детей. |
| **18:10-18:20** | Подготовка к прогулке, организованная деятельность детей. |
| **18:20-19:00** | Прогулка: подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой. |

**3.3. Развивающая предметно-пространственная среда**

**Центры развития активности детей во второй младшей группе**

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность (разнообразие);
2. трансформируемость (гибкость в зонировании пространства);
3. полифункциональность (удовлетворение естественной детской активности);
4. вариативной (взаимодополняемость, взимозаменяемость предметов);
5. доступность;
6. безопасность;
7. эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, среда должна быть яркой, красочной, направленной на становление положительных эмоций).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Центр развития«Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
 | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
* Для прыжков
* Для бросания, ловли
* Для ползания и лазания
* Атрибуты к подвижным и спортивным играм
* Нетрадиционное физкультурное оборудование
 |
| Центр развития «Уголок природы» | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности
 | * Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)
* Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
* Сезонный материал
* Паспорта растений
* Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
* Макеты
* Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
* Материал для проведения элементарных опытов
* Обучающие и дидактические игры по экологии
* Инвентарь для трудовой деятельности
* Природный и бросовый материал.
* Материал по астрономии (ст, подг)
 |
| Центр развития «Уголок развивающих игр» | * Расширение познавательного сенсорного опыта детей
 | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию
* Дидактические игры
* Настольно-печатные игры
* Познавательный материал
* Материал для детского экспериментирования
 |
| Центр развития «Строитель-ная мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
 | * Напольный строительный материал;
* Настольный строительный материал
* Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)
* Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст
* Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст
* Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст)
* Транспортные игрушки
* Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
 |
| Центр развития «Игровая зона» | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта
 | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
* Предметы- заместители
 |
| Центр развития «Уголок безопасности» | * Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
 | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
* Макеты перекрестков, районов города,
* Дорожные знаки
* Литература о правилах дорожного движения
 |
| Центр поликультурного развития | * Расширение представлений детей о многонациональности России, накопление познавательного опыта
 | * Государственная символика и символика Татарстана
* Образцы костюмов
* Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
* Предметы народно- прикладного искусства
* Предметы национального быта
* Детская художественная литература на двух языках
* Видео и аудиозаписи
 |
| Центр развития «Книжный уголок» | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
 | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
* Наличие художественной литературы
* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
* Материалы о художниках – иллюстраторах
* Портрет поэтов, писателей (старший возраст)
* Тематические выставки
 |
| Центр развития«Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях
 | * Ширмы
* Элементы костюмов
* Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
* Предметы декорации
 |
| Центр развития «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
 | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона
* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
* Наличие цветной бумаги и картона
* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
* Место для сменных выставок произведений изоискусства
* Альбомы- раскраски
* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
* Предметы народно – прикладного искусства
 |
| Центр развития «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности
 | * Детские музыкальные инструменты
* Портрет композитора (старший возраст)
* Магнитофон
* Набор аудиозаписей
* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
* Игрушки- самоделки
* Музыкально- дидактические игры
* Музыкально- дидактические пособия
 |

**3.4 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса во второй младшей группе**

**Комплексная программа:** Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016;

 **Парциальные программы:** Программа «Омское Прииртышье» авторы составители: Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А.

**Методические пособия:**

1. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни" Королева Л. Детство-Пресс 2016 г., Библиотека программы "Детство";
2. Михайлова, Никонова, Березина: Образовательная область "Познавательное развитие". Методический комплект программы "Детство". ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
3. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова 3. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012;
4. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008;
5. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
6. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
7. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
8. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
9. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
10. [Математика до школы: пособие для воспитателей детских садов и родителей,](http://www.labirint.ru/books/238731/) Непомнящая Р.Л. Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
11. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. Е. В. Колесникова ФГОС Сфера, 2016 г.
12. Игровые задачи для дошкольников. З.А. Михайлова: ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
13. Программа дополнительного образования "Гениальные малыши", [Савельева Н.М.](http://www.labirint.ru/authors/144233/) [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/), 2014 г., [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
14. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет), Погудкина И.С. Детство-Пресс 2017 г., Библиотека программы "Детство";
15. Бабаева, Деркунская, Римашевская: Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие". ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
16. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками Шипицына Л.М. Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство"
17. Ольга Сомкова: Образовательная область "Речевое развитие". Метод. комплект программы "Детство". 3-7 лет [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
18. Развитие речи в детском саду», Гербова В.В.;
19. Ельцова, Прокопьева: Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие". Подготовительная гр. 6-7 л. ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
20. Ознакомление с предметным и социальным окружением, Дыбина О.В.;
21. Приобщение детей к художественной литературе, В.В. Гербова, 2005
22. [Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемохотехники,](http://www.labirint.ru/books/62692/) Большева Т.В., Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
23. Гогоберидзе, Деркунская, Акулова: Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие". Методический комплект. ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
24. Образовательная область "Художественное творчество". Как работать по программе "Детство" Вербенец А. М. Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
25. **Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности,** Литвинова О.Э. [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
26. Изобразительная деятельность в детском саду, И. А. Лыкова;
27. Конструирование из строительного материала, Куцакова Л.В.;
28. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004;
29. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007;
30. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006;
31. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006;
32. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009;
33. Инна Яцевич: Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "Детство". ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
34. **Музыкальные занятия с детьми раннего возраста** Анисимова М. С. [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
35. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные

 педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010;

1. Ознакомление с природой в детском саду, Соломенникова О.А.
2. Образовательная область "Здоровье". Как работать по программе "Детство": Учебно-методическое пособие Деркунская В. А.,Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
3. [Образовательная область "Безопасность". Как работать по программе "Детство". Уч.-мет. пособие](http://www.labirint.ru/books/357908/) [Деркунская В.А.](http://www.labirint.ru/authors/113329/) [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): Библиотека программы "Детство";
4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009;
5. Образовательная область "Физическая культура". Как работать по программе "детство". Уч.-мет. Пособие Грядкина Т.С., Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
6. Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика для детей. ФГОС Фирилева Ж. Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
7. [Физкультура - это радость!: Спортивные игры с нестандартным оборудованием](http://www.labirint.ru/books/45010/) Сивачева Л.Н. Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
8. **Практический материал для логоритмических занятий. Учебно-методическое пособие** Сакулина Т.И., Двигательная деятельность детей 5-7 лет. ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/);
9. Физкультура для малышей: Методическое пособие для воспитателей, Синкевич Е. А., Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
10. [Физкультура - это радость!: Спортивные игры с нестандартным оборудованием](http://www.labirint.ru/books/45010/), Сивачева Л.Н. Детство-Пресс: Библиотека программы "Детство";
11. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. ФГОС [Детство-Пресс](http://www.labirint.ru/pubhouse/378/): [Библиотека программы "Детство"](http://www.labirint.ru/series/2687/), Анисимова М. С.;
12. Физическая культура в детском саду, Пензулаева Л.И.; М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ 2013;
13. Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
14. Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007;
15. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.;
16. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования,2012;
17. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;
18. Новицкая В. А., Римашевкая Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
19. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006;
20. Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007;
21. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты Алябьева Е.А. Сфера, 2016;
22. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2003.