Частное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №186 ОАО «РЖД»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  Педагогическим советом №\_\_  ЧДОУ № 186  Протокол №\_\_\_  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. | Утверждаю  Заведующая ЧДОУ №186  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ФИО  Приказ №\_\_\_\_\_\_ от  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |

**Рабочая программа**

**Совместной деятельности педагогов с детьми первой младшей группы «Малышок»(2-3 года)**

**Составлена на основе основной образовательной программы**

**«ДЕТСТВО» под редакцией образования Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016, а также программа «Омское Прииртышье» авторы составители: Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А. и др.**

Срок реализации программы 2019-2020 учебный год.

Воспитатели: Алексеенко Т.В.

г.Омск

2019-2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы 1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками программы

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте 1.2.2. Педагогическая диагностика 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в группах раннего возраста (от 2 до 3 лет)

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3. Развитие игровой деятельности 2.4. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

2.5. Календарно-тематическое планирование в первой младшей группе

2.6. Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе

2.7. Модель реализации непосредственной образовательной деятельности в первой младшей группе «Малышок» 2017-2018 учебный год

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы 3.2. Распорядок и режим дня 3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана воспитателями Алексеенко Татьяной Викторовной в соответствии с основной общеобразовательной программой частного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №186 ОАО «РЖД». В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Дошкольный возраст это один из самых важных этапов жизни ребенка, в значительной мере определяющий все его последующее развитие. В этом возрасте у ребенка появляется круг элементарных обязанностей, приобретаются новые формы взаимодействия со сверстниками и взрослыми, появляется возможность систематического обучения, расширяется социальное окружение. Внутренняя позиция дошкольника в отношении других людей характеризуется осознанием своего «Я» и своих поступков, огромным интересом к миру взрослых, их деятельности и взаимоотношений, ребенок действует, как взрослый, но все еще в форме игры.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

* самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей развитие ребенка.
  + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

Согласно ФГОС приоритетным направлением дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей, поэтому часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, наш детский сад №186 ОАО «РЖД» выбрал программу «Омское Прииртышье», которая разработана на основе требований ФГОС.

**Цель программы** – развитие у детей социально-личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомства с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

**Задачи программы:**

* формировать у дошкольников представление о природе родного края;
* воспитывать ценностно-смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на территории Омского Прииртышья;
* познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией, выпускаемой предприятиями Омской области;
* формировать интерес к культуре и спортивным достижениям родного края;
* обогащать жизненный опыт дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья.

**Задачи реализации Программы:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы**

Программа ДОУ, согласно ФГОС ДО, основана на следующих принципах:

1. Полноценное роживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности с учетом индивидуализации дошкольного образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество учреждения с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей;
10. Принцип развивающего образования;
11. Учет интеграции образовательных областей;
12. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Содержание дошкольного образования при реализации Программы осуществляется через:

* личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода предусматривает создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважения;
* деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы;
* культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целепологание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Помимо прочего Программа ДОУ строится на основе положения (Д.С. Лихачев, И.И. Ильин) о том что, дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непроходящим общечеловеческим ценностям («Омское Прииртышье: программа для дошкольников образовательных организаций»/ Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А.).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы ДОУ;
* образовательного запроса родителей;
* видовой структуры групп;
* примерных основных образовательных программ.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

**Контингент воспитанников**

Группу посещают 22 ребенка.

**Возрастные особенности**

Возраст детей группы от 2 до 3 лет, у которых необходимо сформировать, создать условия для формирования навыков правильного поведения; речи; сенсорное развитие; ориентировочно-познавательная деятельность; совместная с другими детьми и взрослыми.

**Гендерные особенности.**

В группе 11 девочек и 11 мальчиков, что было учтено при создании развивающей предметно-пространственной среды группы. Мальчики стремятся к независимости, девочки к взаимозависимости. Мальчикам для их полноценного психического развития требуется большее пространство, чем для девочек.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

**Климатические особенности**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяния снега и т.д.) и интенсивность их протекания; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

**Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Педагогический состав, осуществляющий образовательный процесс в первой младшей группе.

Образовательный процесс в группе осуществляется педагогами, Алексеенко Т.В. имеющей высшее педагогическое образование стаж педагогической работы 21 год и Аликовой Т.В.

Педагоги владеют и активно внедряют в образовательный процесс следующие педагогические технологии:

* игровые;
* здоровьесберегающие;
* физкультурно-оздоровительные;
* проектная деятельность;
* личностно-ориентированные технологии;
* портфолио.

Систематически повышают педагогическое мастерство, путем прохождения курсов.

Приоритетными направлениями в образовательном процессе группы являются: «Работа с родителями».

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределения стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры в соответствии с парциальной программой «Омское Прииртышье»**

Планируемые результаты соответствии с разделом *«Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»:*

* ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;
* у ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
* в процессе общения с природными объектами природы родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним.

Планируемые результаты соответствии с разделом «*Введение в мир истории и общественных отношений Омского Прииртышья»:*

* у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);
* у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (или своего села), о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг);
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;
* у ребенка развиты умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать ее в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
* ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;
* ребёнок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты представлены в соответствии с разделом *«Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»:*

* проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;
* имеет представления об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;
* имеет представление о содержании деятельности людей определенной профессии, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;
* различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;
* имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;
* проявляет уважение к труду людей, к результатам их деятельности;
* понимает социальную значимость и ценность труда людей;
* умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказы взрослых, просмотр телепередач).

Планируемые результаты представлены в соответствии с разделом *«Введение в мир культуры Омского Прииртышья»:*

* ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и др.;
* обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;
* знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;
* понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, в художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;
* дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;
* обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам**.**

Планируемые результаты представлены в соответствии с разделом *«Введение в мир литературы Омского Прииртышья»:*

* умение детей проявлять инициативу и самостоятельность при выборе литературного произведения для чтения литературного произведения и рассматривания книжных иллюстраций;
* умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявляет свои чувства по отношению к прочитанному;
* способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;
* умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;
* умение детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Программа предполагает оценивание индивидуального развития воспитанника. Оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития ребенка, связанной с оценкой эффективности педагогических действий). Мониторинг результатов освоения Программы проводится два раза в год (сентябрь и май).

Диагностика педагогического процесса проводится в ходе наблюдений за деятельностью ребенка в спонтанной и специально организованной среде.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов деятельности. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

* + 1. **Педагогическая диагностика**

Индивидуальная оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогичеакая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Для проведения педагогической диагностики используется различные методы:

* Наблюдение.
* Беседа.
* Анализ продуктов детской деятельности.
* Диагностическое задание.
* Диагностическая ситуация.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

* Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
* Оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Формы проведения педагогической диагностики:

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в группах раннего возраста (от 2 до 3 лет).**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности**

**Люди (взрослые и дети)**. Узнавание имен мальчиков и девочек в группе.

Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

**Семья**. Рассматривание картинок, изображающих семью - детей и родителей. Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

**Детский сад**. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы.Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

**Труд**. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Согласно ФГОС - познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

**Цель:** формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержательные линии образовательной области**

**«познавательное развитие»**

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

**Содержание образовательной деятельности**

Дети 2-3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнивание трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Познавательное развитие детей раннего возраста охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие 4 раздела:

* Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий.
* Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности.
* Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления.
* Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

* Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
* Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
* Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
* Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
* Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
* Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
* По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

* Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.
* В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.
* У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.
* Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.
* У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.
* Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Исходя из определения ФГОС речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Содержательные линии Образовательной области***

***«речевое развитие»***

**Развитие речи: Художественная литература**

- Развивающая речевая среда;

- Формирование словаря;

- Звуковая культура речи;

- Грамматический строй речи;

- Связная речь;

- Подготовка к обучению грамоте

(в подготовительной группе).

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**Содержание образовательной деятельности**

**Связная речь**

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

* названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
* названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
* имена близких людей, имена детей группы;
* обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

**Грамматическая правильность речи**

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

**Звуковая культура речи**

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

*В звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. *В словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи*. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

* Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
* Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
* Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

* Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.
* Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.
* Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
* Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.
* Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Согласно ФГОС художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Содержательные линии образовательной области***

***«художественно-эстетическое развитие»***

*Приобщение к искусству Изобразительная деятельность*

*Музыкально-художественная Конструктивно-модельная*

*деятельность деятельность*

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки - играть, посуда - используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации - созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ - нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

* Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
* Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
* Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
* Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
* Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
* Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
* Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

* Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого.
* Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.
* Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.
* Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.
* Различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.
* Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

***Цель*:** гармоничное физическое развитие. Формирование основ здорового образа жизни.

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Содержательные линии физического развития***

***Формирование начальных Физическая культура***

***представлений о здоровом***

***образе жизни.***

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

* Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
* При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.
* С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.
* Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.
* Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:**

* Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).
* Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.
* Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.
* В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.
  1. **Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – системе дошкольного образования. Очередная насущная задача – введение вариативных организационных форм дошкольного образования. Целью вариативных форм дошкольного образования является реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование.

Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования в ДОУ расширение педагогических знаний и умений родителей и корректировка трудностей семейных взаимоотношений, воспитание здорового развитого ребенка, которого любят, о котором заботятся современные технологии и модели инновационной образовательной инфраструктуры обеспечат полноценное личностное развитие ребенка, оптимизируют преемственность дошкольного и начального общего образования.

**Ранний возраст (первая младшая группа)**

* Предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками.
* Общение со взрослыми и сверстниками под руководством взрослого.
* Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.).
* Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.
* Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.).
* Продуктивная.
* Восприятия смысла музыки.
* Двигательная активность.

**Формы организации образовательной деятельности**

Формы организации воспитанников:

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая (фронтальная).

Формы организации различных видов детской деятельности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид**  **деятельности** | **Формы организации детской деятельности** |
| Двигательная | - Подвижные игры с правилами  - Подвижные игры  - Игровые упражнения  - Игровые ситуации  - Досуг  - Спортивные игры и упражнения  - Гимнастика (утренняя и пробуждения) |
| Игровая | - Сюжетные игры  - Игры с правилами  - Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения  - Игры с речевым српровождением  - Пальчиковые игры  - Театрализованные игры |
| Продуктивная | - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  - Реализация проектов  - Детский дизайн  - Опытно-экспериментальная деятельность  - Выставки, мини-музеи |
| Чтение художественной литературы | - Чтение, обсуждение  - Беседа  - Презентация книжек  - Выставки в книжном уголке |
| Трудовая | - Поручения  - Самообслуживание  - Совместные действия |
| Познавательно- исследовательская | - Наблюдение  - Экскурсия  - Решение проблемных ситуаций  - Экспериментирование  - Исследование  - Коллекционирование  - Моделирование  - Реализация проекта  - Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы)  - Мини-музеи  - Конструирование  - Увлечения |
| Коммуникативная | - Беседа  - Ситуативный разговор, речевая ситуация  - Составление и отгадывание загадок  - Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные)  - Игровые ситуации  - -Этюды и постановки |
| Музыкально- художественная | - Слушание  - Импровизация  - Исполнение  - Экспериментирование  - Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)  - Музыкально-дидактические игры |

**Определения понятий в вариантах моделей образовательного процесса**

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

* субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
* диалогическом общении взрослого с детьми;
* продуктивном взаимодействием ребенка с взрослыми и сверстниками;
* партнерской формой организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В режимные моменты осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

Индивидуальная работа – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

Самостоятельная деятельность (самостоятельность) предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды и:

* обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды совместной образовательной деятельности. Образовательные области** | **Организационная образовательная деятельность** | | **Создание условий для реализации задач по ФГОС** |
| Физическое развитие | «Физическая культура» | - физическое развитие (по плану инструктора по физической культуре);  - подвижные игры. | Центр физического здоровья (оборудование для двигательной активности, развития осанки, равновесия, вестибулярного аппарата, тренажеры, боулинги, батуты, мячи) |
| «Здоровье» | - утренняя гимнастика;  - физкультминутки;  -формирование КГН. |
| Речевое развитие | «Развитие речи» | - ЗКР;  - развитие речи. | Центр речевого развития, логопедический уголок (дидактические игры, упражнения, кубики, игры на развитие мелкой моторики, шнуровки, печатные игры, картотеки игр). |
| «Художественная литература» | - чтение детям художественной литературы | Центр «В гостях у сказки» (книжки, карточки по составлению рассказов, загадок и др., энциклопедии, художественная литература) |
| Познавательное развитие | «Познавательно-исследовательская деятельность» | -сенсорное развитие;  -пальчиковая гимнастика;  - дидактические игры;  - окружающий мир;  - экспериментирование;  - ФЭМП | Центр познавательного развития «Мы познаем мир» (дидактические игры, обучающие игры, счетный материал (елочки, грибочки), мозаика, пазлы, наборы объемных вкладышей, зеркало, демонстрационные материалы, плакаты). Центр экспериментирования и исследования (стаканчики, пробирки, термометр, часы, весы. Центр сенсорного развития. |
| «Окружающий социальны мир» |
| «Формирование элементарных экологических представлений» |
|  | «Формирование элементарных математических представлений» |
| Художественно-эстетическое развитие | «Музыкальная деятельность» | - музыкальное развитие (по плану музыкального руководителя) | Центр изобразительной деятельности «Умелые ручки». Центр музыкально-театрализованной деятельности (книжки с потешками, песнями, играми, альбомами произведений искусств, народные игрушки, музыкальными инструментами, разными видами театров, детские театральные костюмы, маски и др.). Конструктор разного объема. |
| «Изобразительная деятельность» | - рисование;  - лепка |
| «Конструктивно-модельная деятельность» | - конструирование из строительного материала, из деталей конструктора |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация» | - нравственное воспитание;  - этикет. | Центр сюжетно-ролевых игр (атрибутика, детский игровой кухонный набор, тематические наборы фигурок людей и животных, грузовые и легковые автомобили, служебные машины, железная дорога, наборы «Доктор», «Парикмахер», «Продавец», куклы, мебель, игровые наборы для развития бытовых навыков, кукольный домик и др.); наборы знаков дорожного движения. |
| «Ребенок в семье и в обществе» | - развитие основ гражданственности, патриотических чувств |
| «Труд» | - формирование КГН;  - самообслуживание;  - общественно-полезный труд;  - труд в природе;  - ознакомление с трудом взрослых. |
| «Безопасность» | - ОБЖ;  - ПДД;  - Безопасное поведение в природе. |

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности.**

**Двигательная деятельность.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Игровая беседа с элементами движений;  - Интегративная деятельность;  - Утренняя гимнастика;  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - Игра;  - Экспериментирование;  - Физкультурное занятие;  - Спортивные и физкультурные досуги. | - Игровая беседа с элементами движений;  - Утренняя гимнастика;  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - Игра. | - Двигательная активность в течение дня;  - Игра;  - Утренняя гимнастика;  - Самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.. |

**Игровая деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Наблюдение;  - Чтение;  - Игра;  - Игровое упражнение;  - Беседа;  - Совместная с воспитателем игра;  - Совместная со сверстниками игра;  - Праздник. | - Игровые упражнения;  - Совместная с воспитателем игра;  - Совместная со сверстниками игра. | - Сюжетно-ролевая игра;  - Игры с правилами;  - Творческие игры. |

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Совместные действия;  - Наблюдение;  - Поручения;  - Беседа;  - Чтение;  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - Рассматривание;  - Игра. | - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка. |

**Познавательно-исследовательская деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Сюжетно-ролевая игра;  - Рассматривание;  - Наблюдение;  - Чтение;  - Игра экспериментирование;  - Развивающая игра;  - Конструирование;  - Рассказ;  - Беседа. | - Рассматривание;  - Наблюдение;  - Чтение;  - Игра экспериментирование;  - Развивающая игра;  - Конструирование;  - Рассказ;  - Беседа. | - Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка. |

**Коммуникативная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Чтение;  - Обсуждение;  - Рассказ;  - Беседа;  - Рассматривание;  - Игровая ситуация;  - Дидактическая игра;  - Беседа о прочитанном;  - Показ настольного театра;  - Разучивание стихотворения. | - Ситуация общения в процессе режимных моментов;  - Дидактическая игра;  - Чтение (в т.ч. на прогулке);  - Наблюдение на прогулке;  - Разучивание стихов, потешек. | - Сюжетно-ролевая игра;  - Подвижная игра;  - Игровое общение;  - Общение со сверстниками. |

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Чтение;  - Рассказ;  - Беседа;  - Игра. | - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная). | - Игра;  - Рассматривание;  - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание). |

**Изобразительная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка);  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства);  - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). | - Наблюдение;  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  - Игра;  - Игровые упражнения. | - Украшение личных предметов;  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства);  - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). |

**Музыкальная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Слушание музыки;  - Музыкально-дидактическая игра;  - Музыкальная развивающая игра;  - Разучивание музыкальных игр и танцев;  - Совместное пение;  - Музыкальное упражнение;  - Танец;  - Хороводная игра. | - Слушание музыки сопровождающей проведение режимных моментов;  - Музыкальная подвижная игра на прогулке. | - Музыкальная деятельность по инициативе ребенка. |

**Конструирование из разного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательно**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** |
| - Занятия (конструирование и художественное конструирование);  - Экспериментирование;  - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  - Тематические услуги. | - Наблюдение;  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов;  - Игра. | - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);  - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  - Самостоятельная конструктивная деятельность. |

**Модель организации образовательного процесса**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития ребенка (образовательная область)** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| Социально-коммуникативное развитие | - утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы;  - индивидуальная работа;  - формирование навыков культуры еды;  - формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности;  - формирование навыков культуры общения и поведения;  - образные игры-имитации, хороводные;  - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты;  - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пастушки, колыбельные). | - индивидуальная работа;  - тематические досуги в игровой форме;  - игры с ряжением;  - сюжетно-ролевые игры;  - рассматривание сюжетных картинок в целых обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях);  - коллективные обсуждения из жизни людей. |
| Познавательное развитие | - образовательная ситуация познавательного цикла;  - дидактические игры;  - наблюдение в природе;  - беседы;  - целевые прогулки и экскурсии по участку детского сада;  - индивидуальная работа;  - познавательно-исследовательская деятельность | - индивидуальная работа;  - игры-занятия;  - досуги;  - дидактические игры экологического содержания;  - дидактические игра на развитие сенсорной культуры (различение и называние цветов, сравнение предметов);  - экспериментирование с водой, песком. |
| Речевое развитие | - индивидуальная работа;  - беседы;  - рассматривание иллюстраций, картин, картинок;  - чтение художественной литературы, стихов, потешек, сказок;  - разучивание песенок, потешек, стихов;  - игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха;  - речевые дидактические игры на развитие словарного запаса и грамматического строя речи;  - пальчиковая гимнастика. | - игровая ситуация;  - индивидуальная работа;  - игры на речевое взаимодействие;  - творческие игры;  - чтение художественной литературы;  - свободное общение со взрослыми и детьми (коллективные беседы);  - игры-имитации, двигательные импровизации по ходу литературного текста. |
| Художественно-эстетическое развитие | - образовательная ситуация художественно-эстетического цикла;  - чтение, беседа;  - рассматривание иллюстраций;  - упражнения и игры, способствующие усвоению детьми изобразительных материалов и правил использования инструментов;  - приемы сотворчества;  - наблюдения и экскурсии в природу (на участок);  - целевые прогулки;  - рассматривание репродукций картин, знакомство с разными видами искусства;  - конструирование (из готовых геометрических форм, из тематических конструкторов, из бумаги, природного и бросового материала);  - строительные игры;  - праздники;  - игры-имитации, двигательные импровизации по ходу литературного текста. | - дидактические игры художественно-эстетической направленности;  - индивидуальная работа;  - музыкальные досуги, музыкальное творчество;  - применение нетрадиционных техник и материалов;  - элементы театрализованной деятельности;  - совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры);  - строительные игры;  -пальчиковый театр;  - настольный театр;  - развлечения;  - досуги;  - танцевальные движения по музыку;  - прослушивание аудиозаписей. |
| Физическое развитие | - прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года;  - индивидуальная работа;  - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);  - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);  - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе по сезону на прогулке);  - физкультминутки, физкультурные занятия;  - прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность);  - игровые ситуации валеологического содержания;  - чтение потешек и стихотворений о гигиенических процессах, режиме дня, опасных для здоровья и жизни, ситуациях, и правильном поведении в случае их возникновения. | - дневной сон с доступом свежего воздуха, музыкотерапия;  - гимнастика после сна;  - закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам, коврикам здоровья, обширное умывание после сна);  - индивидуальная работа;  - физкультурные досуги;  - игры и развлечения, самостоятельная двигательная деятельность;  - пальчиковая гимнастика;  - совместная игра педагога с детьми;  - подвижные игры;  - хороводные игры. |

**Организационная образовательная деятельность с детьми (занятия, образовательные ситуации)**

Продолжительность образовательной деятельность, максимально допустимые объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013 года.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 2 до 3 лет не превышает 10 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельность – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляются по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении, одно на свежем воздухе.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Основной формой образовательного процесса в ДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельность и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная ситуация используется в процессе непосредственно образовательной деятельности (НОД). НОД основа на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности они занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудио-записи.

Конструктивно-модельная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельность. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе занятий физической культуры, требования, к проведению которых согласуются с положениями СанПиН.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная деятельность воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг-система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги, спортивные, музыкальные и литературные. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики приобретаются на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребенка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, фантазирования, наблюдения – изучения-исследования).

На основе культурных практик у ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

**Культурные практики в режиме дня.**

**Первая младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма образовательной**  **деятельности и культурных практик в режимных**  **моментах** | **Количество форм**  **образовательной деятельности и культурных практик** |
| ОБЩИЕ | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | Ежедневно |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр | Ежедневно |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ  ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | |
| Наблюдение за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ | |
| Музыкальный досуг | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | Ежедневно |

**2.4. Развитие игровой деятельности**

**Общие основания подбора игрового материала**

Игра как культурная форма деятельности ребенка передается ему двумя путями – через живые образцы деятельности (взрослого, старших детей) и через специфические предметы, в которых эти образцы как бы «свернуты», то есть, через игровой материал.

Игра ребенка дошкольного возраста с условным действием в воображаемой ситуации. По характеру включенности в нее, могут быть выделены разновидности сюжетной игры или ее культурные формы.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы: игра на физическую компетенцию (подвижная, на ловкость), игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторику), игра на удачу (шансовая), предъявляющая минимальные требования к способностям играющих.

Типы игрового материала в группах для сюжетной игры:

«Игрушки-персонажи» - это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, форма железнодорожника и т.п.

«Маркеры (знаки) игрового пространства» - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит.

В группе имеется полифункциональный материал (любые предметы, не имеющие специфического назначения, но могущие выступать как заместители). Это различные детали крупных напольных, строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п., что необходимо для воплощения разнообразных игровых замыслов дошкольников.

Типы игрового материала в группе для игры с правилами:

* материал для игр на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость);
* материал для игр на умственное развитие;
* материал для игр на физическое развитие: мычи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.;
* материал для игр на удачу: настольные игры типа «гусек» и «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием.
* материал для игр с правилами (на умственное развитие): настольные игры (домино с картинками, лото, пазлы, игры-головоломки).

В группе имеются развивающие игры, Логические блоки Дьенеша, игры М. Монтессори и т.п.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.**

**Цель:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Виды**  **взаимоотношений** | **Основные принципы работы** |
| - приобщение родителей к участию в жизни детского сада;  - изучение и обощение лучшего опыта семейного воспитания;  - повышение педагогической культуры родителей. | **Сотрудничество** – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.  **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на сновании социальной перцепции и с помощью общения. | - открытость детского сада для семьи;  - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;  - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду. |
| СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ | | |
| Информационно-аналитический блок: сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ. | Практический блок:  1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу лекции, индивидуальное и подгрупповое, консультирование, информационные листы, памятки);  2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами. | Контроль-оценочный блок: оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах. |

**Планирование взаимодействия с родителями**

**Цель работы:** расширение педагогических знаний и умений родителей и их корректировка и трудностей семейных взаимоотношений, воспитание здорового развитого ребенка, которого любят, о котором заботятся.

Основные направления работы:

Существуют две силы, определяющие состояние и развитие ребенка в дошкольный период: семья и дошкольное образовательное учреждение.

Развитие личности ребенка может быть обеспечено лишь согласованными позитивным усилиями этих сил. Отсутствие взаимопонимания, уважения между ними становится проблемой личного роста и мироощущения маленького человека. Переход от сосуществования в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями проводится по двум взаимосвязанным направлениям.

|  |  |
| --- | --- |
| **Первое направление** | **Второе направление** |
| Работа с педагогическим коллективом детского сада | Педагогическое образование родителей |
| Анализ состояния работы по взаимодействию с семьей | Знакомство с новыми программами и технологиями |
| Анализ состояния взаимоотношений детей и родителей | Знакомство с новыми программами и технологиями |
| Изучение интересов и потребностей родителей и детей | Создание родительского клуба «Почемучки» |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | Консультации для родителей:  1. «Первый раз в детский сад».  2. «Адаптационный период в детском саду».  3. «Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду».  Анкетирование:  1. «Сведения о семье». |
| Октябрь | Родительское собрание №1  Консультации для родителей:  1. «Играем нашими пальчиками».  2. «Адаптация ребенка в детском саду. Советы родителям».  3. «Памятка для родителей от детей».  4. «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ».  Акция: «Подарим книгу детям».  Выставка: «Осенняя фантазия» (поделки из природного материала). |
| Ноябрь | Консультации для родителей:  1. «Особенности физического развития детей 2-3 лет».  2. Памятка «Секреты хорошего аппетита».  3. «Болезнь грязных рук» (медицинский уголок).  4. «Сказки учат доброте».  5. Родительский университет «РОСТОК».  Анкетирование:  1. «Адаптация ребенка». |
| Декабрь | Акция: «Птицы на кормушках» (изготовление кормушек).  Консультации для родителей:  1. «Пальчиковые игры для детей 1,5-3 лет» (папка-передвижка).  2. «Подвижные игры с движениями».  3. «Профилактика гриппа и ОРВИ» (медицинский уголок).  Родительское собрание №2.  Оформление фотовыставки: «Наша группа».  Выставка поделок: «Зажжем новогоднюю звезду». |
| Янваь | Консультации для родителей:  1. «Зимняя прогулка в детском саду».  2. «Роль сказки в воспитании детей младшего дошкольного возраста».  3. «Ум на кончиках пальцев».  4. «Бодрящая гимнастика для малышей». |
| Февраль | Консультации для родителей:  1. «Комплекс утренних бодрящих гимнастик для малышей».  2. «Художественная литература для детей 2-3 лет».  3. «Игры для сенсорного развития».  4. Родительский университет «РОСТОК». |
| МАрт | Фотовыставка: «Мамочка моя».  Консультации для родителей:  1. «Профилактика детского травматизма».  2. «Волшебное рисование». |
| Апрель | Консультации для родителей:  1. «Игрушки и их влияние на развитие детей».  2. «Осторожно, клещи!» (медицинский уголок).  Выставка поделок: «Пасхальный фестиваль».  3. Родительский университет «РОСТОК».  Видео ролик «Из жизни дошколят». |
|  | Анкетирование: «Удовлетворенность родителей работой ДОУ»  Консультации для родителей:  1. «Укусы насекомых» (медицинский уголок).  2. «Артикуляционная гимнастика для малышей».  Фотовыставка: «Мы дружные ребята». |

**2.6. Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Содержание** |
| Сентябрь | Давайте познакомимся |
|  | Впечатление о лете |
|  | Обустроим нашу группу |
|  | Я вырасту большим и здоровым |
| Октябрь | Мои бабушка и дедушка |
|  | Осень |
|  | Дары осени |
|  | Страна, в которой я живу |
| Ноябрь | Моя малая Родина. Мы жители Омского Прииртышья |
|  | Дикие животные, поздняя осень |
|  | Труд взрослых. Профессии. Семейные традиции |
|  | Неделя безопасности |
| Декабрь | Мастерская Деда Мороза |
|  | Зимушка-хрустальная |
|  | Декоративно-прикладное искусство |
|  | Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета |
| Январь | Рождественское чудо |
|  | Народная культура и традиции |
|  | Друзья спорта |
|  | Неделя творчества |
| Февраль | Все профессии нужны, все профессии важны |
|  | Мир технических чудес |
|  | 23 Февраля – День защитника Отечества |
|  | Зимние хлопоты (о жизни живой и не живой природы) |
| Март | Самая красивая мамочка моя! |
|  | Весенняя капель |
|  | Витамины – помощники здоровью |
|  | Искусство и культура |
| Апрель | Веселые истории |
|  | День земли |
|  | Правила дорожного движения |
|  | Книжкина неделя |
| Май | Профессии |
|  | Праздник – 9 мая! День Победы! |
|  | Девочки и мальчики |
|  | Насекомые |
|  | Здравствуй, лето! |

**2.7. Модель реализации непосредственной образовательной деятельности в первой младшей группе «Малышок» 2019-2020 учебный год**

Понедельник

- Познавательно-исследовательская деятельность

- Двигательная деятельность

Вторник

- Коммуникативная деятельность

- Двигательная деятельность

Среда

- Математическое и сенсорное развитие

- Музыкальная деятельность

Четверг

- Изобразительная деятельность (рисование / лепка)

- Музыкальная деятельность

Пятница

- Изобразительная деятельность (конструирование / аппликация)

- Двигательная деятельность(на о/в)

- Чтение художественной литературы (2-я половина дня)

**3. Организационный раздел**

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническое обеспечение Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования к материально-техническим условиям реализации рабочей программы включают:

* требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
* требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Материально-техническое обеспечение рабочей программы соответствует следующим документам:

* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* Приказ Минобрнауки России от 30.08.3013 г. № 1114 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

В ДОУ создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды. Материально-техническое обеспечение ДОУ включает в себя: магнитофон.

3.2. Распорядок и режим дня

Режим работа первой младшей группы «Малышок», ЧДОУ «Детский сад №186 ОАО «РЖД»:

* Пятидневная неделя;
* Длительность работы ЧДОУ – 12 часов;
* Ежедневный график работы – с 07:00 до 19:00 часов
* Выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность начинается с 9:00.

Продолжительность НОД в первой младшей группе – 8-10 минут.

**Режим дня для детей 2-3 лет (1 младшая группа «Малышок»)**

**Теплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Время** |
| Прием, осмотр детей. Игровая деятельность | 7:00-8:30 |
| Утренняя гимнастика | 8:00-8:10 |
| Гигиенические процедуры | 8:10-8:30 |
| Завтрак | 8:30-9:00 |
| НОД (музыка, физическая культура) | 9:00-9:10 |
| Второй завтрак | 9:30-10:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:00-11:30 |
| Возвращение с прогулки. Водные процедуры | 11:00-11:30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11:45-12:15 |
| Подготовка ко сну | 12:15-12:30 |
| Дневной сон с использованием музыкотерапии | 13:30-15:00 |
| Постельный подъем, гимнастика, воздушные и водные закаливающие процедуры | 15:15-15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:30-15:45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 16:15-19:00 |

**Холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Время** |
| В дошкольном учреждении | |
| Прием, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 7:00-8:15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:15-8:45 |
| Игровая деятельность | 8:45-9:00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9:00-9:10  (1-я подгр.)  9:10-9:20  (2-я подгр.) |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9:20-9:40 |
| Второй завтрак (фрукты) | 9:40-9:50 |
| Подготовка к прогулке | 9:50-10:05 |
| Прогулка, игры на прогулке | 10:05-11:10 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11:10-11:30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11:30-12:00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:00-15:00 |
| Подъем, взбадривающая гимнастика | 15:00-15:15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:15-15:25 |
| Организованная образовательная деятельность | 15:25-15:35  (1-я подгр.)  15:35-15:45  (2-я подгр.) |
| Игровая деятельность | 15:45-15:50 |
| Подготовка к прогулке | 15:50-16:05 |
| Прогулка, игры | 16:05-16:35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16:35-16:50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16:50-17:05 |
| Игровая деятельность, чтение художественной литературы | 17:05-18:40 |
| Игры. Уход детей домой | 18:40-19:00 |

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Успешная реализация рабочей программы, безусловно, зависит от развивающей предметно-пространственной среды в группе. Среда, окружающая детей, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Непременным условием построения развивающей среды является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

**Центры развития активности детей в первой младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Центры активности | Содержание центра (материалы, оборудование) |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ** | |
| Центр «Экологии» | 1. Календарь природы.  2. Комнатные растения (по программе) с указателями.  3. Дидактические игры «Найди маму», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Рыбы», «Чей малыш?» и т.д. |
| Центр «Воды и песка» | 1. Природный материал (песок, вода, камешки).  2. Сыпучие продукты (фасоль, горох, манка, соль, сахар).  3. Формочки, ведерки, воронки, сито, лопатки.  4. Лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления.  5. Пищевые красители.  6. Вспомогательные материалы (пипетки, шприцы без иглы, губки, колбы). |
| Центр «Сенсорного развития» | 1. Пирамидка пластмассовая малая, деревянная.  2. Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету.  3. Паровоз конструктор с вагонами и пассажирами.  4. Кубики с картинками по всем темам, разрезные картинки.  5. Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения.  6. Для моторики коробочки с крупными морскими камешками, горохом, бобами.  7. Матрешка пятикукольная, неваляшка большая и маленькая.  8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.  9. Мелкая и средняя мозаика и схемы выкладывания узоров из них.  10. Мелкий и средний конструктор типа «Лего» и схемы выполнения построек их них.  11. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.  12. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок, кубиков, шаров. |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ** | |
| Центр «В гостях у сказки» | 1. Стеллаж для книг.  2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература.  3. Магнитофон.  4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. |
| Центр «Ряжения» | 1. Разные виды театров, шапочки, маски для театрализованных представлений.  2. Комплект элементов костюмов для ряжения  3. Куклы для различных видов театра. |
| Центр «Речевого развития» | 1. Полка для пособий.  2. Дидактические игры.  3. Фотоальбомы «Моя группа».  4. Сюжетные картинки «Дети играют в кубики», «Прокати мяч в ворота», «На прогулке».  5. Альбом с фотографиями семей воспитанников.  6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  7. Лото, домино и другие игры.  8. Книги и иллюстрации «О родном крае». |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ** | |
| Центр «Здоровячок» | 1. Большой мяч массажный.  2. Комплект мячей массажоров.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обруч.  5. Гантели детские.  6. Гимнастические палки.  7. Коврик массажный со следочками.  8. Каталка автомобиль.  9. Качалка фигурная.  10. Набор разноцветных кеглей.  11. Скакалка детская.  12. Мешочки для метания.  13. Массажные и ребристые коврики. |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Центр «Разноцветные ладошки» | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Краски, гуашь, кисточки.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, глина, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон.  7. Доска для работы с пластилином.  8. Ватман для коллективных работ.  9. Поднос детский для раздаточных материалов.  10. Мальберт двойной.  11. Стаканчики (баночки) пластмассовые.  12. Фартук детский. |
| Центр «Маленькие строители» | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.  2. Игра «Логический домик».  3. Набор инструментов «Маленький плотник».  4. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки.  5. Набор инструмент «Маленький слесарь».  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).  9. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.  10. Конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.  11. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. |
| Центр «Музыки» | 1. Комплект дисков для детей раннего возраста.  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, колокольчики, дудочка, юла, гармошка.  3. «Поющие» игрушки.  4. Звучащие предметы-заместители.  5. Ложки.  6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыка для детей, «голоса природы».  7. Платочки.  8. Молоточки. |
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | |
| Центр «Сюжетно-ролевых игр» | 1. Куклы-карапузы с гендерными признаками.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  3. Предметы-заместителя для сюжетно-ролевых игр.  4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.  5. Детские швабры, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. |

**3.4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе**

Методические материалы. Средства обучения и воспитания.

1. Комплексная программа: Основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;
2. Парциальные программы: Программа «Омское Прииртышье» авторы-составители: Л. В. Борцова, Е. Н. Гаврилова, М. В. Зенова, Т. А. Чернобай.

Методические пособия.

1. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Л. Королева. Детство-Пресс, 2016., Библиотека программы «Детство»;
2. Михайлова, Никонова, Березина: Образовательная область «Познавательное развитие». Методический комплекс программы «Детство». ФГОС ДЕТСТВО-ПРЕСС: Библиотека программы «Детство»;
3. О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016;
4. О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2016;
5. Л. В. Томашевская, Е. Ю. Герц, Е. В. Андрющенкова. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду – СПб: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2012;
6. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2009;
7. Т. В. Смирнова. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016;
8. З. А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина, Т. Г. Харько. Предматематические игры для детей дошкольного возраста. – СПб: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2011;
9. О. Р. Меремьянина. Вместе с куклой я расту : познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет. – Волгоград : Учитель, 2013;
10. Е. И. Подольская. Физическое развитие детей 2-7 лет : сюжетно-ролевые занятия. – Изд. 2-е, перераб. – Учитель, 2013;
11. Н. А. Мурченко. Математическое развитие Игры-занятия. – Изд. Учитель, 2015;
12. И. С. Батова. Игры-занятия по Изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) с детьми 2-3 лет. - Волгоград : Изд. Учитель, 2012.